
Established
in
1875.

Herbst-Fest-Verkauf



Wo es sich um die besten Kleider für das wenigste Geld handelt, nimmt dieser Paden seinen Platz als erster in der ersten Reihe ein — Kopf und Schultern über alle andern erhaben. Schnitt, Qualität und Arbeit sind durchaus erster Klasse und die Auswahl von größter Reichhaltigkeit — die Art Kleider, die den Leuten auffällt — die Sorte, die gut aussieht, und was noch wichtiger ist, sich gut trägt. Ein gedruckter Garantie-Schein steckt in der Tasche eines jeden Kleidungsstückes, so daß jedes Risiko verschwindet und der Käufer absolut sicher geht. Die besten fertigen Kleider in Amerika zu den niedrigen Preisen — das ist der Grund auf welchen wir Eure Kundschaft suchen und deßhalb blüht das Geschäft in diesem Departement so ganz besonders.

Männer-Heberzieher von rauhen Stoffen

eine schöne Partie in Oxford-braun und schwarz—gemacht mit feinem Satin
 Jod und Kermeln, und fancy Woffed Körper-Zutten — sowie schwere Kersey
 Männer-Ueberzieher—in den neuen Farben und fancy Rücken — schwere Covert Cloth Ueberzieher
 —mit Satin Jod u. Kermel, von erfahrenen Ar-
 beitern zugeschnitten u. gemacht, sehr modern und
 gut passend — alle Größen für alle Männer . . .

15.000

Feinste Anzüge für Männer—

schwere Anzüge in fancy Vorsteds und anderen Stoffen — neueste und schönste Muster — feinstes und bestes Material — Anzüge, welche schon in der richtigen Mode sind und unüberwunden von irgend einem zur Order gebrachten Anzug — Auswahl von einem großen Assortement, Samstag, für . . .

Dauerhafte Beinkleider für Männer—

in neuen Herbst-Gewicht Hairline Cassimere, mittlere u. dunkle Streifen u. Pin Check Muster, garantirt nicht aufzutrennen — begehrenswerthe Farben, gut gemachte Hosen, von denen die Fabrikanten glaubten, sie würden zu \$2.50 verkauft werden — uns. Spezialpreis **1.9**

Spezialitäten in Männer-Trachten.

Natürl. und fanch modisch gekreiste gerippte Unterhemden u. M für Männer—feine weiche Waaren—gerade die Schwere für den g tigenen Gebrauch—Senden einzeln mit Seiden-Bräut



Ueberraschende Zigarren- und Tabaks-Offerten.

Sußball-Waaren — Speziell

Spezielle Offerten in hochfeinen Zigarren. Alle Sorten u. Fabrika-
Ersparniß von 25 bis 40 %

1899-Paßler-Bretter, immer und immer wieder unterboten. Das Beste im
 ritten zu kaufen.

Tschelle Kiste Ruck-
 kett Jeder Ruck-
 kette — Regulation
 Werke — Nr. 5 —
 vollständig mit ge-
 rade — **49c**
 werth 95c

Erfindung wehr-
 fähiger „E“ Qualität
 für Handkette — ge-
 braucht von allen
 prominenten Clubs
 für vielfaches Spiel
 — ganz
 häufig

übersehene Schachtel — reguläre **2.00**
 Nr. 25.
 alt — Solche die Männer — gemacht 60 c.
 — gut gemacht mit kleinen Rufen — gut
 — gut geölt — werth 31.25

53c
 für diesen

Fußball — Gosen für Männer — fast gem.
 8-11, Duding — gut padded und fast
 geölt — werth
 1.25

Fußball-Bates — 6-11, Duf — aus-
 gemacht — gut padded — handgeölt
 geölt — alle Größen, 24 bis 42 —
 werth 50c

Fußball-Bates — fast gemacht aus 8-11
 — gut geölt — gut padded und fast
 geölt — werth
 75c

Chin Guards für Knaben — gut geölt
 geölt — fast mit jedem Chin
 100 — fast gemacht — besten hartes
 Ziegen aus — werth
 25c

Kettenschlüssel, das Paar
 1

Horrell-Holz — Handkette — die einzige
 bessere Schachtel für das Horrell —
 werth 2.00

Pferde-Waren.

11.50 Chafes be-
 rühmte Pferde-
 11.50

Männer-Handschuh

75 Duding jede Kennzeichen-Handschuhe für
 ren, Patent Damen, doppelt gemacht

Ofen-Bargains.

[illegible]

Pferde-Waaren

[illegible]

Männer-Handschuhe.

[illegible]

MOELLER BROS. & CO.

928-930-932 Milwaukee Ave., zwischen Ashland Str. und Paulina Str.

Gute Werthe in fertigen Kleidungsstücken für Damen und Herren . . .

Damen Collettes, warm mit
farmer Satin gefüttert.
1.69

Elegante Halsbänder, aus
mit Brokat bed. u. mit Silber-
belegte, gute Hals-
3.98

Kinders-Jackets, aus warmen
dunklen Meltons gefertigt, mit grobem
Matrosenragen und fancy
1.25

Dreh-Herrens (Kleiderhosen), aus ge-
mischtem schwarzen Brillantwolle,
alle Größen, gut gefüttert
und eingeseit.
1.25

Hoch elegante Röcke aus grauen
Sonnwaben gefertigt, in jeder Beich-
ung verfertigt: werden überall mit 6.50
verkauft. Speziell für
Samstag.
4.75

Fancy Damen-Korsets, in schönen hell-
blauen und rosa Farben,
39c

Halsbänder für kleine Kinder, aus
weißem und rotem Gitterband, hübsch
mit weißer Kamille bed. und
39c

Nach einer Partie zum selben Preis, aus
Gros-Grain Seide hergestellt und mit
Wasser garniert.
98c

Damen-Halsbänder, aus warmen
gedruckten Flanellen, reich
mit Brokat bed. alle Größen
regulärer Preis 1.00, speziell
für Samstag.
1.48

Schwarze Satin-Unterwäsche, elegant mit
2 corset Stücken unter
herum.
98c

Abtheilung für Männerkleider.
Männer-Halsbänder, extra feine
blaue Cheviots, regulärer Preis 1.50
für Samstag.
4.75

Extra schwere blaue Serge Anzüge, mit
doppelter Brust, regul. Preis 12.48,
für Samstag.
8.48

Doppelbrüstige graue Cheviot-Anzüge für
Kinder, werth 1.48, für
Samstag.
85c

Anaben-Anzüge, bestehend aus 3 Stücken,
große Auswahl v. Farben,
regulärer Preis 4.25, für
Samstag.
2.98

Extra feine Anzüge für Anaben, gute
schwere Wintertrachten, werth 6.75,
für Samstag.
3.48

Schwere Arbeitshosen für Männer, spe-
zieller Preis für
Samstag.
98c



Extra schwere
wollene
Hosen f.
Männer,
alle Far-
ben, gute
25c Wer-
the, Paar
12c

Schuhc.
Solide Schuh-Schuhe, in Größen 11-2,
solide Sohle und Counter,
für Samstag, Paar.
89c

Anaben (Kittie Gents) Kangaroo Galf
Schuhe, der beste und dauerhafteste
Schuh für den Winter, — gern 1.00
werth, Paar,
79c

Kinders-Schuhe zum Schnüren und Knöp-
fen, Pat. Tip, Paar
39c

Damen-Schuhe, Stiefel, Pat. Tip, in
Kangaroo Galf und Dongola, alle
Größen, ein feiner
Vergnügen, Paar.
1.50

Mädchen-Schuhe zum Schnüren oder Knöpfen,
sehr solide Schuh-Schuhe,
regulärer Preis 1.00, speziell
für Samstag, Paar.
79c

Groceries.
Wahlbunten Groceries Superlatio — Mehl,
No. 2; 100 Lb. Sack 49c;
100 Lb. Sack
1.90

Bestes Weizenmehl Roggenmehl, 70 Lb. Sack
3.50, 24 Lb. Sack
41c

Wahlbunten Mehl, 70 Lb. Sack
für Samstag, 100 Lb. Sack
10c

Wahlbunten Mehl, 70 Lb. Sack
für Samstag, 100 Lb. Sack
9c

Wahlbunten Mehl, 70 Lb. Sack
für Samstag, 100 Lb. Sack
8c

Wahlbunten Mehl, 70 Lb. Sack
für Samstag, 100 Lb. Sack
7c

Wahlbunten Mehl, 70 Lb. Sack
für Samstag, 100 Lb. Sack
6c

Wahlbunten Mehl, 70 Lb. Sack
für Samstag, 100 Lb. Sack
5c

Wahlbunten Mehl, 70 Lb. Sack
für Samstag, 100 Lb. Sack
4c

Wahlbunten Mehl, 70 Lb. Sack
für Samstag, 100 Lb. Sack
3c

Wahlbunten Mehl, 70 Lb. Sack
für Samstag, 100 Lb. Sack
2c

Wahlbunten Mehl, 70 Lb. Sack
für Samstag, 100 Lb. Sack
1c

Wahlbunten Mehl, 70 Lb. Sack
für Samstag, 100 Lb. Sack
10c

Wahlbunten Mehl, 70 Lb. Sack
für Samstag, 100 Lb. Sack
9c

Wahlbunten Mehl, 70 Lb. Sack
für Samstag, 100 Lb. Sack
8c

Wahlbunten Mehl, 70 Lb. Sack
für Samstag, 100 Lb. Sack
7c

Wahlbunten Mehl, 70 Lb. Sack
für Samstag, 100 Lb. Sack
6c

Wahlbunten Mehl, 70 Lb. Sack
für Samstag, 100 Lb. Sack
5c

Wahlbunten Mehl, 70 Lb. Sack
für Samstag, 100 Lb. Sack
4c

Wahlbunten Mehl, 70 Lb. Sack
für Samstag, 100 Lb. Sack
3c

Wahlbunten Mehl, 70 Lb. Sack
für Samstag, 100 Lb. Sack
2c

Wahlbunten Mehl, 70 Lb. Sack
für Samstag, 100 Lb. Sack
1c

Wahlbunten Mehl, 70 Lb. Sack
für Samstag, 100 Lb. Sack
10c

Wahlbunten Mehl, 70 Lb. Sack
für Samstag, 100 Lb. Sack
9c

Wahlbunten Mehl, 70 Lb. Sack
für Samstag, 100 Lb. Sack
8c

Wahlbunten Mehl, 70 Lb. Sack
für Samstag, 100 Lb. Sack
7c

Wahlbunten Mehl, 70 Lb. Sack
für Samstag, 100 Lb. Sack
6c

Wahlbunten Mehl, 70 Lb. Sack
für Samstag, 100 Lb. Sack
5c

Wahlbunten Mehl, 70 Lb. Sack
für Samstag, 100 Lb. Sack
4c

Wahlbunten Mehl, 70 Lb. Sack
für Samstag, 100 Lb. Sack
3c

Wahlbunten Mehl, 70 Lb. Sack
für Samstag, 100 Lb. Sack
2c

wünsche. Die Dida war erfüllt und
deshalb in überflüssiger Laune.

Das Intermezzo, welches Durch-
laucht nach dem Beispiel Macagnis
der Oper einzufügen für gut be-
funden hatte, begann.

Da erlöste ein kräftiges, dreimali-
ges Niesen.

Neubauer war an diesem Tage, von
dem so viel abhing, furchtbar nervös,
weil manches nicht so recht klappen
wollte. Er warf daher dem Mangel,
welcher eben sein buntes Taschentuch
einsteckte, einen verächtlichen Blick zu
und wandte sich dann an die Musik-
scheiter mit den Worten: „Pianissimo,
meine Herren, Pianissimo! Die Vi-
olinen dürfen hier nur wie ein Hauch
das Cello begleiten. Jeder zu laute
Ton würde die weibliche Stimmung
stören. So! Aber noch etwas leiser.“

„Hatsch, hatsch, hatsch, hatsch!“
tönte es in das Gefäusel der Geigen
hinein.

„Herr Mangel, jetzt muß ich aber
ernstlich bitten, daß Sie dieses ewige
Niesen einstellen. Es fällt mir auf die
Nerven und benehmt sehr wenig Ach-
tung für das Werk Ihres Fürstten.
Lassen Sie das!“

„Ich thue es gewiß auch nicht zu
meinem Vergnügen, Herr Hofkapell-
meister. Aber der leidige Schnupfen
an. Der Mensch kann Alles, wenn er
will.“

„Unter Umständen doch nicht und—“
„Genug, genug! Kein Widerpruch!“
Sie halten ja die Probe auf durch Ihr
ganz ungehöriges Betragen. Jetzt hind
wir gezwungen, abermals von vorn
anzufangen. Nehmen Sie doch Mühe,
sich auf Frau M. und Ihre Kollegen,
wenn schon nicht auf mich.“

„Ja, wenn nur—“
„Sie werden jetzt nicht mehr niesen!
Ich ersuche entschieden darum. — Also,
meine Herren zum dritten Male, wenn
ich bitten darf. Ich bin es nicht, der Ihr
niesen für die Mähe verurtheilt.“

Unflätige Bitterkeit sprach aus
diesen Worten. Gleich einem armen
Sünder sah Mangel auf seinem Stuhl
und kam sich selbst wie ein Missethäter
vor.

Kaum hatte man das Intermezzo
von Neuem begonnen, als er wieder
den entsetzlichen Kitzel in der Nase
fühlte. O Gott! Er spannte ja die
Kräfte an um ihn zu unterdrücken und
schmitt die wunderbarsten Gesichter von
der Welt, während ihm der eisige Nies-
schweiß auf der Stirne perlte.

Da wollte es das Unglück, daß er
sein Gegenüber anjah, welches eben
pausirte und sich vor heimlichem Lachen
fast wälzte — und nun ging's los:

„Hatsch, hatsch, hatsch!“
Neubauer legte den Taktstock weg
und jagte mit der Miene tiefster Ent-
setzung: „Ich ist meine Langmut er-
schöpft. Nicht nur, daß Sie meine er-
stgen Vorstellungen unterdrückt
lassen, nein, Sie vergessen Ihre Würde
zu weit, hinter meinem Rücken die Mit-
glieder des Orchesters durch ganz un-
schreibliche Grimassen zum Lachen zu
bringen.“

„Vergehen Sie, das war ja nur, weil
ich mir alle Mühe gab —“
„Still! — Ich kann es mit der Ehr-
furcht für unseren gnädigsten Fürstten
nicht vereinen. Sie länger auf Ihrem
Posten zu belassen. — Schämern. Sie
haben ja alle Proben mitgemacht. Neh-
men Sie den Platz des Herrn Mangel
ein.“

„Herr Hofkapellmeister, das lasse ich
mir nicht gefallen. Sie haben gar kein
Recht so eigenmächtig zu handeln.“
„Ich werde meine Handlungsweise
schon zu vertreten wissen.“

„Einem alten Musiker so was anzu-
thun! — Wenn ich mich jetzt zu Bett
lege und Fieberthee trinke, so ist bis
Abends —“

„Trinken Sie meinetwegen Fieber-
thee bis die Posaune des jüngsten Ge-
richts ertönt, ich verlange aber, daß
dieser Platz jetzt geräumt wird.“

„Das ist ein Gewaltakt, Herr Hof-
kapellmeister — hatsch!“ — Eine Ver-
letzung oder Verleumdung. Sie greifen meine
Künstlerrechte an. . . Hatsch, hatsch,
hatsch!“

„Dauert das noch lange? Dann
fahre ich in mein Hotel zurück“, er-
klärte die Dida. „Ich bin ohnedem sehr
— sehr leidend.“

„Nein, nein, meine Gnädigste, die
Sache ist erledigt. Schämern setzen Sie
sich hierher. Herr Mangel —“

„Ja, ich gehe. Glauben Sie aber nur
nicht, daß ich mich — hatsch!“ —
ohne Weiteres über Willkür folgen wer-
de. Es muß doch noch Gerechtigkeit im
Himmel und auf Erden geben. — Hat-
sch!“

Traumhaft leise verflang das letzte
Niesen auf dem Korridor.

„Lieber, lieber Papa, wie leid Du
mir thust“, schluchzte Klärchen, als
Mangel sein Erlebnis erzählt hatte.
Legte sich nun gleich hin. Du mußt
diesen elenden Neubauer mit Berach-
tung strafen.“

„Thue ich auch! Ein solcher Ränke-
schmied! Ein solcher Intrigant! Mein
ganzes Leben hatte ich der Kunst und
idealen Bestrebungen — hatsch!“ hatsch!
— gewidmet. Und jetzt —“

„Kreuz dich nicht, der Hofkapell-
meister war ja immer unser Feind.“
Klärchen eilte in die Küche, brachte
ein warmes Getränk, kühlte den Vater
fortgültig ein und suchte dann sein auf-
geregtes Gemüth zu beruhigen, was
ihm freilich nicht gelingen wollte.

Um drei Uhr Nachmittags wurde
die Klingel gezogen. Das Mädchen
öffnete und fand mit dem Ruf: „Gons!
Gons, weißt Du denn, wie es uns
geht?“ an des jungen Kapellmeisters
Brust.

„Wie sollte ich es nicht wissen? Aber
ich bringe wichtige Nachrichten. Jetzt
gibt es Dein, mein und des Vaters
Glück zu machen.“

„Soll er nun doch spielen?“
„Nein, aber begleite mich zu ihm.“
Sie nickte und flog voran.

„Papa, da ist Gons. Er will Dich
sprechen.“

Eine Hand streckte sich unter dem
Deckbett hervor. „Willkommen, lieber
Frank! Sie vergehen, wenn ich meine
Nur nicht unterbreche — hatsch!“
Der Reiz hat schon etwas nachgelassen.
— Was sagen Sie zu der Gemeinheit
deren Opfer ich geworden bin?“

„Sie können doch noch Sieger blei-
ben, Herr Mangel.“

„Nein, nein, damit ist es nichts.
Ich bin zu alt, zu außer mir und
müde heute schon unter allen Um-
ständen auf die Mitwirkung verzichten.“

„Nun ja — aber Klärchen,“
„Klärchen, was hat die mit der Auf-
führung zu thun?“

„Studieren wir ihr nicht beide die
Partie der Juno ein? Ist sie nicht mu-
sikalisch sicher und freuen wir uns
nicht über ihr intelligentes, tempera-
mentvolles Spiel?“

„Allerdings. Aber da Frau M. . . .
singt —“

„Sie hat abgesagt.“
„Was?“

„Und Durchlaucht wollen vom Auf-
schub nichts wissen.“

„Klärchen hat jede Note im Kopf.“
„Das sagte ich dem Intendanten und
verbürgte mich für ihre Leistungs-
fähigkeit. Für ihren Muth konnte ich
ja freilich nicht einstehen.“

„Den werde ich finden!“ erklärte
das junge Mädchen.

„In Deine Hand ist Alles gegeben“,
erwiderte Frank, sie auf die von golden-
nen Strahlen umflossene Stirne hin-
weisend. „Vielleicht ist die Aufgabe keine
besonders begeisterte, aber —“

„Der Gedanke an Dich und den
Vater macht sie mir lieb und werth.“
„Da hält die Hofkapellmeister, die Dich
zur einzigen, flüchtigen Probe abholen
soll.“

Klara warf den Mantel um: „Ich
werde Euch keine Schande bereiten.“
Übermal wurde geklingelt.

„Der Herr Hofkapellmeister Neu-
bauer ist plötzlich krank geworden“,
meldete der Theaterdiener. „Er
müßte die Aufführung verschoben zu
sehen, aber Durchlaucht sind damit
nicht einverstanden. Gößt dieselbe
fragen an, ob Sie, Herr Kapellmeister,
die Sache übernehmen würden?“ Seine
Erzählung, der Herr Intendant, schid-
ten sich nach ihrer Wohnung. Dort
wurde mir gesagt, daß ich Sie bei
Herrn Kapellmeister Mangel treffen könnte.
Nun bitte ich um gefälligen Bescheid.“

„Ich werde den Wünschen seiner
Durchlaucht gehorchen!“ rief Hans.
„Melden Sie das sofort, lieber Edart.
Unser gnädigster Fürst wird hoffentlich
mit Klärchen Mangel und mit mir zu-
frieden sein.“

„Grundgütiger, ich gehe zu Grunde
vor Aufregung“, flötete der alte
Musiker, als der Bote das Haus ver-
lassen hatte. „Was hängt nicht alles
von den nächsten Stunden ab!“

„Viel! — Aber zwei Menschen voll
Liebe und Willenskraft ist auch etwas
Zustrauen. Adieu, Papachen!“

„Gott segne uns bei! — Hatsch!“
— Auf ein fröhliches Wiedersehen!“

„Komm, Klärchen!“
„Segne uns, lieber Vater!“

„Von ganzem Herzen! — Hatsch!“
— Der Allmächtige sei mit Euch,
Ihr Lieben!“

Die Hofkapellmeister fuhr mit den Bei-
den fort, während an allen Fenstern
neugierige Gesichter erschienen.

Einem alten Uberglauben gemäß
unterließ Mangel nicht, die Daumen
trampfhaft einzuflechten. Als es sieben
Uhr schlug, verfolgte er im Geiste jeden
Zahl der Oper. Jetzt mußte die große
Szene der Juno kommen, von welcher
der Erfolg oder das Fiasko abhing —
nun stand das Mädchen wohl auf der
Bühne — und wenn Sie Angst bekam,
am Ende gar fliehen blieb — was
dann?

„Ach, der arme Alte verlebte qualvolle
Stunden.“

Da rollte ein Wagen vor. Flüchtige
Schritte führten die Treppen empor.
Die Thür flog auf und Klara hützte,
von Frank begleitet, laut weinend an
dem Lager des Musikers auf die Kniee
nieder.

„Du bist wohl durchgefallen?“ fragte
er mit dumpfer Resignation.

„Nein, nein! Ich bin auf drei Jahre
engagiert. Hier mein Kontrakt! Und
Hans ist Hofkapellmeister. Lieber
Vater, wie wollen wir Dich jetzt auf
den Händen tragen!“

„Was? — Du — Du Hofopera-
fängerin und er — Hofkapellmeister?“
— Hofkapellmeister? — Das kann ich
ja gar nicht glauben —“

„Weil Du uns immer zu wenig zu-
traupest, Papachen. Aber hier nur her!
Dies des Fürstten eigenhändige Unter-
schrift!“

„Weiß der Himmel! Kinder!
Wollt Ihr denn, daß mich die Freude
umbringen soll?“

„Nein, im Gegenteil! Jetzt wird
erst für Dich und für uns ein recht
frohes Leben beginnen.“

Jänig hielten sich die drei glücklichen
Menschen umschlingend.

Am nächsten Tage reichte Neubauer
sein Entlassungsgeld ein, und hatte
den Schmerz, es angenommen zu sehen.
Hans Frank wurde sein Nachfolger.
Durchlaucht gerubten, acht Monate
später der Trauung des jungen Paars
in höchstgelegener Person beizu-
wohnen.

Mangel nahm mit bescheidenem, aber
dennoch mit ebenso berechtigtem als
unverkennbarem Selbstbewußtsein den
vertrauensvollen Platz im Orchester wieder
ein.

Eine Alltagstragödie.

Ein Revolverführer setzte jüngst ganz
Kopenhagen in Bewegung. Ein junges
Mädchen, Ellen Schwarz, wohnte in
einem bescheidenen Heim bei einer
Schneidermeisterin. Sie war aus der
Provinz nach der Hauptstadt gekom-
men; ihre Mutter hatte sie seit ihrer
Kindheit nicht mehr gesehen; ihr Vater
war angeblich ein Baron Holtenstam
gewesen. Sie trat zuerst als Diebstahl-
geheim in ein Bürgerhaus; dann aber,
als ihr die Arbeit zu schwer wurde, er-
lernte sie eines Tages: „Ob ich wohl

Herbst-Fest.

SIEGEL & CO.

STATE

VAN BUREN & CONGRESS

Herbst-Fest.

\$3.50 Damen Kulture-Schuhe zu \$2.45.
Trotz des Einhalts-Befehls

PRICE
\$3.50

MANUFACTURED BY
J. VAN BUREN & CO.
ROCHESTER, N.Y.

erlassen von dem Kreisgericht in Chicago im Interesse von Todd, Bancroft & Co. von Rochester, N. Y., behaupten wir dennoch, daß die Schuhe uns gehören und daß wir das volle Recht haben, sie zu irgend einem Preise zu verkaufen, und so lange sie vorrathig, wir haben noch immer alle Fagons und Größen vorrathig in Patent-Leder, Vory Calf und Vici Kid Schuhe für Damen, Louis XV, Militär- oder Opern-Abzüge—17 neue mannartige und elegante Fagons — könnt Ihr sie haben zu dem herab-gelegten Preis des Großen Ladens . . .

\$2.45

Ein Verkauf von seinen Männer-Schuhen

Goodyear Welt-genährte Sohlen—durchweg mit Seide gesteppt und fein ausgestattet—in Patent-Leder, in Vory Calf, in Vici Kid und Winter-Lohfarbe—3 Sohlen, doppelte und einzelne Sohlen—in 15 tonangebenden korrekten Fagons—schwere wasserdichte Straßen-Schuhe und feine leichte Promenaden-Schuhe — werth bis zu \$5.00 —

\$2.50

Schuhe und feine leichte Promenaden-Schuhe — werth bis zu \$5.00 —

Prächtige Werthe in Mädchen- und Fräulein-Jackets, Kleider und Golf-Capes.

2,500 moderne Chic \$4.00 Mädchen-Coats für \$1.50 — Mädchen-Jackets, von wollenen Novelty-Mischungen gemacht, mit fancy Cape-Kragen, garnirt in Straps von Kersey dazu passend—prachtvolle Kombinationen—
Alter 6 bis 14—werth \$4.00—
Speziell.

\$1.50

1000 (keine mehr nachdem diese verkauft sind) Mädchen-Jackets—gemacht von rein-wollenen zweifarbigen Boucle, mit Cape-Kragen Capulet Effect — prachtvolle Braided Vory Front—die neuen Strap Voad—neue Kermel—hoher Sturmtragen — neue Combinationen—Alter 6 bis 14—werth \$5.00 —
Speziell.

\$2.75

300 mit Seide gefütterte Mädchen-Jackets zu \$1.50, mädchenhafte Gilette—von einer feinen Qualität Kermel gemacht—doppelbrüstig und Vory Fagons —
Tailor-fittet Strap-Plätze — in einer Auswahl von Farben —
Alter 14, 16, 18 Jahren — Werth \$8.50 —
Speziell.

\$5.00

275 Golf Capes f. Mädchen — in hübschen Hooded, Vach und Blouche Effekten — von reinwoll. weichen Gelf Cloth ge-macht — best mit Franzen u. befestigt mit fancy Schnallen, in allen hübschen Farben—
Alter 10 bis 16, werth \$7.00 und \$9.00 —
Speziell \$5.00 und

\$3.98

Gerade 200 Mädchen-Kleider—Alter 6 bis 14—in den hübschen 1-Stück Moden — gemacht von Novelty Waids und einfachen Serget — hübsche Vach — Effekte von Taffeta Seide — best mit Vach, Band und Schnallen — volle Leiste — Kleiderrock durchaus gefüttert — alle neuen Farben — werth \$4.00 —
Speziell

\$2.98

Eine große Auswahl von Mädchen-Dreh-Herrens—gemacht von Camel's Hair, Vach Cheviots, Serget, Broadcloth und Cows-erts — effectvoll ausgestattet mit Novelty Vach oder Satin Folds — gemacht in den Kabit und Vach-Mäden — von Männer-Schneidern herge-stellt, volle Weite Kleiderrock, gut gefüttert u. perfekt hängend, speziell \$5.98 und . . .

\$4.98

Eine sehr schöne Auswahl. — Wir haben ein vollständiges Lager von Vach Waids für Mädchen — Größen 26 bis 32 — gem. v. fancy Vach, Broadcloth u. Calfs — mere — ruder Franzen — neue Kermel — in allen neuen Farben — \$2.98, \$2.48 und

\$1.98

Ein außergewöhnlicher Zigarren-Verkauf.

Wir kaufen von einem bankrotten Jobbing-Haus im Osten nahezu 50,000 Zigarren, alle von solchen wohlbekannten Firmen wie W. C. Hene & Co., New York, Union Cigar factory, N. Y., B. Seifer & Co., N. Y., etc., gemacht. — Zigarren von feinsten Qualität morgen zum Verkauf für weniger als den Fabrikations-Preis.

„Thomas Jefferson“, eine erste Klasse einheimische Cigarre, gemacht in New York, garantirte echte Havana-Füller, Sumatra Deckblatt, handgemacht, 48 Zoll Perfectos, regulärer Preis 10c das Stück —
bei diesem Verkauf 5 für 30c —
Vory von 50

\$3.00

„Lord Henry“, gemacht in New York, durchaus gebuckte Havana-Füller, ist so populär als eine 10c Cigarre, wir haben eine kleine Partie von dieser Sorte, in diesem Zustand —
in diesem Verkauf 10 für 35c, Vory von 50

\$1.75

„General Arthur“, alle populären hochfeinen Marken, 11 für

55c

„Renaud Club“, 11 für

50c

French Vior Pfeifen, mit 23zölligem Vornstein Mundstück, in hellem oder dunklem Vior, gute große Sorte Kopf, hübsch ausgeschattete Pfeife, überall verkauft zu \$1.00 — morgen, hier

50c

30 Gros French Vior Pfeifen, gerade und gebogen, Bulldog oder Gif-garten, Schraube oder Vach Wabr, neuße Amt. Vornstein Mundstücke, werth bis zu 50c —
Auswahl hier morgen

25c

„Good Jubber“, 1 Jede Marke, gefiedtes „La Premier“, 1 Deckblatt, gute, frei rauchende Zigarre, Riste von 50

50c

Rauch- und Kau-Tabake.

Stimor, 8 oder 16 Unzen, Pfund 38c
Venus, 8 Unzen, Pfund 35c
Standard, 8 Unzen, Pfund 30c
Gold Rope, Pfund 46c
Kismet, Pfund 41c
Eun Cured, 24 Unzen, Pfund 44c
Kentucky Belle, 18 oder 24, Pfund 25c
Ecal of R. C. Flug Gut, 15, Pfund 64c
Blue Bull, 24, Pfund 24c
Vow Boy, 18, Pfund 34c

Photo-Studio.

Cabinets, das Dupend

1.50

Siegel Cooper

Wädherei ein; schließlich gab sie auch das auf. Sie war hübsch und gut ge-wachsen, sie half ihrer Wittigin bei der Hausarbeit, und Abends suchte sie in der Gegenwart, sich ein wenig zu amüsiren. Schlechtes aber konnte man ihr nicht nachsagen. Sie schwärmte viel von einem jungen Studenten der Rechte; aber sie sah wohl schließlich ein, daß diese Liebe zu nichts führen würde. Das stimmte sie melancholisch. Dazu kam, daß sie sich in den letzten Tagen auf der Straße von einem Beamten der Sitten-polizei verfolgt sah. Zu ihrer Wittigin äußerte sie eines Tages: „Ob ich wohl noch einmal in der Zeitung als verlobt kommen kann? Wie war ich dann glücklich! Aber ich komme da nicht eher hinein, als bis ich mir eine Kugel in den Leib geschossen habe.“ Die Wittigin suchte ihr diese Gedanken auszu-reiben; sie aber hatte sich inzwischen von einem ausländischen Arbeiter einen Re-volver gekauft. Vor ein paar Tagen lag die Kleine eines Morgens noch zu Bett, als ein paar Sittenpolizei-Beamte er-schienen, darunter auch jener sie längst verfolgende Mensch, um sie infolge ei-ner angeblichen anonymen Anzeige zu verhaften und zur Untersuchungsstation zu bringen. Das arme Mädchen wurde freibleich und bat sie, hinaus zu ge-hen, damit sie sich inzwischen anziehe. Der Beamte bemerkte den Revolver, den sie immer auf dem Tische liegen hatte, und meinte: „So was haben Sie auch?“ Da sie aber erklärte, er sei nicht geladen, so legte er ihn wieder hin. Kaum ha-ben die Beamten das Zimmer verlassen, als drinnen ein Schuß trachte. Ellen hatte sich heimlich Patronen zu ver-schaffen gemußt. In ganz Kopenhagen erbebt sich Entzückung gegen den Beam-ten, der das arme Mädchen in den Tod getrieben hat.

Herbst Top Coats für Männer.

Zugelassen in der neuesten Mode
\$5.00
Die Sorte, welche in der Stadt verkauft wird für \$10.00.

Schwere Männer-Winter-Anzüge.

Strikt ganz Wolle, neue Muster und „up-to-date“ zugelassen.
\$7.45
Die Sorte, welche in der Stadt verkauft wird für \$12.00.

Beaver-Männer-Überzieher.

in blau, schwarz und braun, genäht mit Seide, Satin Kermelutter.
\$8.75
Die Sorte, welche in der Stadt verkauft wird für \$12.00.

Willkommen!

Zu unserer großen Herbst-Eröffnung!

Musik von einer 40 Mann starken Kapelle.

Dewey-Souvenir für Alle:

Diese Woche war für uns eine Gala-Woche. Tausende glücklicher Käufer drängten sich in unseren Laden und machten Gebrauch von unseren außergewöhnlichen Bargains in neuen „up-to-date“ Männer- und Knaben-Herbst-Kleidern.

Morgen und Sonntag Morgen Große Spezialitäten!

Knaben-Anzüge.

Größen 3 bis 8, schön gemacht mit Extra West, weith \$2.50.

\$1.48

Knaben-Neefers.

Ganzwollener Anzug, weith \$3.00.

\$1.95

3-Stücke Weste und Sailor Knaben-Anzüge.

Die neuesten Muster.

\$2.95

Die Sorte, welche in der Stadt verkauft wird für \$5.00.

North Ave. und Larrabee Strasse.



„Die amerikanischen Milliardäre und ihre Hunde.“

Als ein Beispiel für die „Art, Stoff“, welchen deutsche Zeitungen mit Vorliebe ihren Lesern als „Amerikanisches“ aufzuführen mag folgender Auschnitt aus dem „Berliner Tageblatt“ dienen. Das genannte Blatt schreibt: Der lärmende und rasselnde Lärm der amerikanischen Raben, das natürlich auch die Hunde in seinen Bereich gezogen. Dieser Lärm ist sogar noch der menschliche in dieser Welt, die mit allen Mitteln versucht, die blessernde Debe, die auf ihr lastet, mit ihrem Gold zu beleben. In der neuesten „Revue des Revues“, deren Ausgabebogen uns zugehen, gibt E. de Morvins einige bezeichnende Mittheilungen über den Stand des Hundes-tulius. Nach den Aussagen der besten Sachverständigen, unter Anderen von Mrs. James Mortimer, Vorkämpferin und Organisatorin der Westminster Kennelclub-Ausstellungen, werden in der Welt der amerikanischen Milliardäre wenigstens jährlich sechs Millionen Dollars für Hundezwecke ausgegeben. George J. Gould hat eine berühmte Hundezucht, deren Leiter und Pointers die Preise in allen Ausstellungen davontragen. Bierpont Morgan besitzt vier Hunde, Selson Gero, Rufford Ormond, Charlton Tylis und Robin Gray, die er per Stück mit 52,000 Franken (rund 10,000) bezahlt hat. Der junge Frank Gould hat eine Passion für Bernhardiner, die ihn zu den größten Tollkühnen treibt. Er gerichtet sich im Augenblick in Bemühungen, das schönste Exemplar dieser Rasse an sich zu bringen. Bester ist Roger A. Proctor, der sich bestimmt weigert, sich von seinem Hunde zu trennen, und Frank Gould muß sich überlegen, daß Millionen von Dollars nichts dazu nützen, um einen Hund, den man erstrebt, zu erlangen.

Die Hundezucht Bierpont Morgans sind mit amerikanischen Luxus in äußerster Eigentlichkeit eingerichtet. Die Anzahl der Hunde ist eine Anzahl von Hundställen, die jede große Hundezucht beherbergt. Die oberste Aussicht ist einem Spezialisten ersten Ranges, Robert Armstrong, überlassen, der ein Ministergehalt dafür bezieht. Jede Wohnung öffnet sich nach einem inneren Hofe, in dem die Hunde sich frei bewegen können. Im Inneren steht der herrliche Park Morgans ihnen für ihre Spiele zur Verfügung. Ein Bassin, in dem sie täglich gebadet werden, ist für sie reserviert. Ein Koch in weißer Jacke und gekürzter Mütze ist damit beschäftigt, für die Hunde im Wochenbett die geeigneten Gerichte zu bereiten, die übrigen werden ausschließlich mit Fleisch gefüttert. Jeden Tag schickt ein Schlichter von Washington einen Harnel und einen halben Döner. Mr. Morgan rühmt sich, daß seine Familie in der Provinz befehlendes Fleisch bezieht. Im Inneren ist Bierpont Morgans zwar sehr stolz auf seine Hunde-Kollektion; aber er steht in durchaus keinem Verhältniß zu den einzelnen Tieren. Nie hat man ihn einen davon lieblos gesehen.

Diese Herzenstrennung ist indessen nicht allgemein. In diesen Tagen hat sich in Baltimore ein Hund, der Horwitz heißt, als in ihrer Brautrolle auf dem Arm ihres Vaters zur Trauung erschienen, konnte die Zeremonie konstatieren, daß sie, wider ihren Willen, gedrückt, mit dem linken Arm ihren Fortschritt zu tragen. Der Pastor warnte vor dem Altar. Sie ging ohne Zögern mit ihrem Liebhaber auf ihn zu. Der Fortschritt war

mit einem weißen Kranz Chrysanthemums gekrönt und trug um Hals eine Girlande derselben Blumen mit weißer Seide getupft. Er blieb während der ganzen Trauung auf dem Arm seiner Herrin. Als alles zu Ende war, und die jungen Eheleute in den Wagen nach dem Bahnhof fuhren, sprang Mister Tod als erster hinein und machte die ganze Hochzeitsreise mit. Glücklich Eheleute!

Mrs. Ogden Mills nimmt keine Einladung an, bei der es ihr nicht gestattet ist, ihren Hund Tobi, einen boshafte, feisten Ring-Charles, mitzubringen, der unaufhörlich bellt. Wenn er nicht bellt, aber das bewundernswürdige Thier in dem Kreis der oberen Vierhundert ist zweifellos dabei, die Hundin von Mrs. C. R. Davis. Beebe ist französischer Ursprungs. Sie ist die einzige ihrer Art, die berechtigt ist, in erster Klasse auf allen amerikanischen Bahnen zu fahren. Ein auf ihren Namen ausgefertigter Erlaubnischein, der geteilt Pullman, dient zum Ausweis. Sie hat noch andere Eigentümlichkeiten. Keine Macht der Welt würde sie veranlassen, von einem gewöhnlichen Teller zu essen oder aus einem Blechgefäß zu trinken. Lieber sterben! Das charakteristische Thier vor wirklich einmal in Gefahr, zu verhungern, als ein boshafter, hargeloser Diener das ganze Hofleben nützen, als eine der notwendigen Helfer zu sein. Man weiß aber in der That nicht, was näher ist, die Herrin oder ihre Hundin.

Schreibfedern als Talisman.
Es dürfte nicht allgemein bekannt sein, daß in allen civilisierten Ländern, namentlich in Spanien, England und Frankreich der Aberglaube herrscht, daß jede Feder, mit der ein aufschreibendes Dokument unterzeichnet worden ist, als sehr begehrt Talisman gilt. Mme. Patti besitzt eine dieser Federn, die ihr von der Königin Isabella von Spanien eigenhändig überreicht wurde. Die beglückte Diva ließ das bereits in Gold gefasste Kleinod nach mit Edelsteinen verzieren, um es dann beständig bei sich zu tragen. Wie großes Gewicht gerade Bühnenkünstlern auf die glückbringenden Eigenschaften der „Gnadenfedern“ legen, beweist die Tatsache, daß die verlorbene Sängerin Jima di Murza einer Collegen, die zwei der kostbaren Federn besaß, 100 Guineen (2100 Mark) für eine der goldmontirten kleinen Amuletts zahlte. Königin Victoria von England, der es bekannt ist, wie sehr die „repreve“ pens von Sängern und Sängern geschätzt werden, behält die Federn, mit denen sie eine Aufschreibebefugung unterzeichnet hat, stets zurück, läßt sie als Kleinod festsitzen und beschenkt damit ihre besonderen Lieblinge unter den singenden Bühnenkünstlern. Madame Albani empfing erst kürzlich aus der Hand der greisen Regentin ein solches Souvenir. Derselbe Landoff erzählt viele amüsante Anekdoten von hochgestellten Persönlichkeiten, die sich in der Zeit, da er Minister des Innern war, mit der Patti an ihn wandten, ihnen eine der Federn zu überlassen, mit denen er jene bewundernswürdigen unterzeichnete, ehe sie der Königin vorgelegt wurden. Daß mit diesen „Gnadenfedern“ auch viel Humbug getrieben wird, bedarf kaum erst der Erwähnung.

— Der Argwohn hält es für Schandensache, wenn sich Jemand vor Ränke die Hände reibt.

In der Welt der Iren.

Journal für Iren, die von solchen Geschichten und herabgegeben und andererseits auch gelesen werden, giebt es heute schon eine ganze Anzahl. In einigen Fällen werden nur die Correcturen der Zeitungen von dem Dredger flüchtig angesehen, bevor sie gedruckt werden, aber die Insassen selbst schreiben, drucken und veröffentlichen sie. In einer dieser Zeitungen erschien eine Geschichte, in der ersten Person geschrieben, deren Held—jüngster Kopf hatte. Natürlich mußte er immer nach der entgegengesetzten Richtung gehen. Dieses schreckliche Schicksal verfolgte ihn durch die ganze Geschichte, er verlor seine Freunde, sein Geld, kurz alles, was einem Menschen nützlich sein könnte; und es endete damit, daß er in Gedanken das Mädchen ermordet, das ihn vor sich selbst retten wollte. Die Heldin der Geschichte handelte nach einem Abgrund, er fand neben ihr, und plötzlich wird sie schwach und schamlos. Der Held flücht vorwärts, um sie zu retten, und reut natürlich nach der entgegengesetzten Seite. Hier bricht die Erzählung ab und endet mit folgendem Satz: Die Thore einer Anstalt für geistig Geheilte schlossen den Schreier von seinen Freunden und der Außenwelt ab. Ein anderer Schreier erzählt, warum er in eine Anstalt gekommen ist: „Ich lernte eine junge Witwe mit einer schwachen Stiefmutter kennen und heirathete sie. Dann betraute mich meine Stiefmutter, die auch verarmt war, meine Stiefmutter. Dadurch wurde meine Frau die Schwiegermutter ihres Schwiegersvaters, meine Stiefmutter wurde meine Mutter und mein Vater mein Stiefvater. Dann bekam meine Stiefmutter, die Stiefmutter meiner Frau, einen Sohn. Dieses Kind war, da es meines Vaters Sohn war, mein Bruder. Er war aber auch der Sohn von meines Vaters Stiefmutter, also ihr Enkel. So wurde ich der Großvater meines Stiefbruders. Dann bekam meine Frau einen Sohn. Meine Schwiegermutter, die Stiefmutter meines Vaters, ist also seine Großmutter, weil er das Kind ihres Stiefvaters ist. Mein Vater ist der Schwager meines Kindes, denn seine Stiefmutter ist seine Frau. Ich bin der Bruder meines eigenen Sohnes, der auch das Kind meiner Stiefmutter ist. Ich bin meiner Mutter—Schwager, meine Frau ist die Tante ihres eigenen Kindes, mein Sohn ist meines Vaters Neffe und—ich bin mein eigener Großvater! Und nachdem ich die Verwandtschaftsgrade in unserer Familie siebenmal täglich unseren Freunden ausbeimelnd erzählt hatte, war ich nach 14 Tagen so weit, daß ich aus eigenem Antrieb hierherkam. Ein Anderer erzählt, daß er vor seiner Schwiegermutter nicht Ruhe fand und deshalb hierher geschickt sei; er wollte die Kerze so lange wie möglich brennen. Wieder ein Anderer macht ausfindig, daß es immer das Schicksal wirklich bedeutender Menschen gewesen ist, von ihren Zeitgenossen verkannt oder schlecht behandelt zu werden, und darum wäre er nun in der Anstalt. Die Dicksöpfe und beschränkten Leute sind eifriglich darauf, daß ich zuerst entdeckte, daß wir ewig leben könnten, wenn wir flach auf den Füßen auf den Köpfen gehen würden.“

— Beim Wort genommen. — Er: „Es geht doch nichts über die Mutter-sprache!“ — Sie: „Ja, ja, bitte, sprechen Sie mit meiner Mutter!“

Gefährliche Väter.

Eine dröckige Geschichte wurde dieser Tage von einer hübschen jungen Kreolin, die in dem fabelhaften englischen Baderort Brighton weilt, zum Besten gegeben. Kurz vor ihrer europäischen Reise siedelten die Eltern der jungen Dame von Rio de Janeiro nach einem romantisch gelegenen Landhause über, der seit vielen Jahren ein unglücklicher Tod gestorbenen alten Priesters gehörte hatte. Um den Eingang in die schöne Hacienda gehörte zu einem verfallenen Haus, das in dem Wald in dem nahen Walde. Unter dem Schattens eines riesigen Baumes wurde ein prächtiges Haus erbaut, und als die Gäste mit ihren Freunden in bester Laune den Delikatessen zusahen, erschallte plötzlich in einiger Entfernung eine schrille Stimme. Man konnte deutlich die Worte „Ora pro nobis, Domine!“ vernehmen. Im nächsten Moment erkannte ein ganzer Chor in denselben freudigen Lauten, und dann trat ein Moment tiefer Stille ein. Ueberstürzt und sprachlos starrte man sich gegenseitig an. Ebe die beherzten Gäste ihren Vermuthungen betreffs des seltsamen Intermezzos Ausdruck verleihen konnten, hörte man ein leises Rauschen in der Luft und gleich darauf aus einigen zwanzig Reihen wieder den Ruf „Ora pro nobis, Domine!“, dem nach wenigen Sekunden einige durch Mark und Bein bringende „Amen! Amen!“ folgten. Eins dieser „Amen“ erschallte unmittelbar über dem Haupt der Tochter des Gastgebers. Sie sah auf und erblickte einen prächtig geputzten Papagei, der seinen Kopf auf die rechte Seite neigte und sein einfaches kleines Auge auf sie richtete. Ein ganzer Schwarm der bunten, trummhühnerartigen Vögel hatte sich in der Krone des Baumes niedergelassen, und noch verschiedene Male schallte ein vielschichtiges „Ora pro nobis, Domine!“ durch den Wald. Am Abend Tage erhielt man von der greisen Dienerin des früheren Hacienda-Besizers die Erklärung für die räthselhafte Erscheinung. Der alte Priester besaß einen Papagei, der seinen Kopf im Speisesaal halle, wo der Hausherr seine Freunde und die Dienerschaft zum Abendessen auf sich verjammelte. Kurze Zeit darauf gelang es Jato aus seinem Käfig zu entweichen und in den Wald zu flüchten. Dort mußten ihm seine Gefährten und vielleicht auch seine eigenen Nachkommen die Worte, mit denen der alte Priester stets das Abendgebet schloß, abgelauscht haben.

Von einem Ferkel — Der Herrmann, der bei Herrn Sam. Owens, Trophäen der Mann sich mit einem Ferkel vertheilte, wurde er von der Bestie zu Boden gestossen und zu Tode getreten.

Der in Distanz Wolken lebende 14-jährige „wunderthätige“ Robbiner Lande begab sich dieser Tage nach der Wäldchen, wo sich seine Trauung mit der 16-jährigen Tochter des Wunderrabbinen von Wagnia stattfinden soll. Rabbi Lande ist schon vor zwei Jahren nach dem Tode seines Vaters zum Rabbiner ernannt worden. Seine Mutter, die ihn auf der Braut-fahrt begleitet, zählt 40 Jahre; sie hat 24 Kinder das Leben gegeben, von denen 11 gestorben sind. Der „wunderthätige“ Rabbi ist das jüngste der 13 lebenden Kinder.

— Oft kommt das Glück wie ein Dieb in der Nacht, als ob es sich seiner Günstlinge schäme.

Modernste Sternforschung.

Jüngst wurde im „Bulletin“ der Lichten Sternwarte bekannt gemacht, man habe entdeckt, daß der hellleuchtende Polarstern, statt ein einziger Sternkörper zu sein, in Wirklichkeit aus einer Dreifach-Beziehung, und es wurden die drei getrennten Körper, welche dieses System bilden, können nicht mit dem Teleskop wahrgenommen werden, und es ist unmöglich, daß man sie jemals mit irgend einem Instrument nur durch Beobachtung mit einem Spectroskop bargehen.

Das ist wieder ein bezeichnendes Beispiel für die Beobachtungs-Methoden der modernsten Sternforschung, welche es möglich machen, gar Vieles über Sterne zu wissen, die der Astronom niemals gesehen hat und vielleicht niemals sehen kann! Der alte volkstümliche Ausdruck für Astronomen, „Sterngucker“, ist eigentlich gar nicht mehr haltbar. Viele im Publikum mögen sich darüber noch im Unklaren sein, — aber es ist Thatsache, daß jene alte Gattung Astronomen, welche ihre meiste Zeit auf Sternwarten verbrachten, betriehe verfahren ist, d. h., soweit die wirklichen Gelehrten und Forscher auf diesem Gebiet in Betracht kommen.

Unsere heutigen bedeutenden Astronomen befassen sich nur verhältnißmäßig wenig mit dem direkten Betrachten der Sternkörper durch das Fernrohr; soweit dies in ihrer Umgebung geschieht, ist es meistens Gehilfen- und Lehrlings-Arbeit. Die Photographie hat in großem Maße die menschliche Sehkraft als Werkzeug direkter Beobachtung verdrängt, und wer da glaubt, daß solche Fälle, wie der oben erwähnte, nur ganz vereinzelte Ausnahmen seien, irrt sich sehr. Die photographische Camera ist eben viel schärffischer, als das Auge, und kein noch so schwaches Licht, das auf die photographische Platte fällt, geht verloren; außerdem nimmt diese mechanische Sehkraft mit der Länge der Zeit zu, flach ab.

Es gibt nur wenige Astronomen, welche von den Sternen, deren Dasein uns heute bekannt ist, auch nur einen unter tausend gesehen haben! Ersichtlich ist es, wie weit sich auch auf dem Gebiet der Sternforschung die moderne „Arbeitsteilung“ oder das Specialisirtenthum entwickelt hat. Jeder bedeutende Astronom unserer Zeit ist mehr oder weniger Specialist. Er ist nur mit denjenigen Sternkörpern, deren Erforschung er zu seiner Specialität gemacht hat, näher bekannt, und das gilt immer nur wenige. Ein solcher Beobachter kann aber zehn Anderen durch die Ergebnisse seiner Arbeiten zu thun geben. Der moderne Astronom-Gesamtheit ist mehr, als alles Andere, ein Metallarbeiter; auf jede Minute, die er am Fernrohr verbringt, kommen Stunden, welche er über Zählentafeln verbringen muß, und er interessiert sich sehr für das verflochtene Spectroskop, mehr für das Licht der Sterne und die Schlässe, welche er daraus ziehen kann, als für die Sterne selbst.

Der Spalt in einem solchen Instrument trennt das Licht eines Sternes streng von demjenigen aller anderen Gestirne, und dieses Licht wird durch Prismen oder durch „Gratings“ (liniertes Glas oder Metall, wobei 5000 bis 20,000 Linien auf einer einzigen Zoll kommen) in die verschiedenen bunten Strahlen zerlegt, aus denen das Licht besteht. Das Spectroskop hat es möglich gemacht, sowohl die Bewegungs-Schnelligkeit der Sternkörper, wie ihre äußere und innere Zusammensetzung mit wunderbarer Bestimmtheit an den Lichtbildern zu erkennen, selbst aus so ungeheuren Entfernungen, daß es einem schnellwichtigen Menschen mag, wenn man dieselben, gähnend ausgedrückt, lesen soll!

Die Stern-Photographie und das Spectroskop haben schon zu Hunderten solcher Entdeckungen geführt, die die jüngste auf der Lichten Sternwarte, und von einer ganzen Menge Sterne—auch wenn dieselben auf sonstige Weise sichtbar sind—wie man nur durch das Spectroskop, daß dieselben ein System von zwei, drei oder mehr Himmelskörpern bilden, die sich um einander drehen! Die photographischen Bilder ermöglichen es außerdem, künftigen Generationen die Veränderungen zu zeigen, welche in den Entfernungen der Gestirne zu einander eintreten, und tragt deren auch der Rang des Polarsterns in Lauf der Jahrtausende weiterum auf ganz andere Himmelskörper übergehen wird, als auf den obengenannten, der erst seit etwa vier-tausend Jahren Polarstern ist.

Was Schiller in seinem „Dieb an die Freude“ sagt, es trifft, obgleich natürlich in ganz anderem Sinne, auch auf die neuzeitliche astronomische Forschung mit Photographie und Spectroskop Lichtbildern zu: „Sphären rollt sie aus den Wäumen, Die des Seehers Rohr nicht kennt.“

— Unendliches Geschätz erfüllt gegenwärtig die Bahnstationen und Landstraßen-Schiffen. Es ist die Zeit, wo die Geflügelgroßhändler an der russischen Grenze von russischen Aufkäufern ganze Heerden Gänse aufgekauft haben, die sie nun mit der Bahn nach Sachsen verschicken. Hier nehmen sie an vielen Orten die Kleinfährten in Empfang und treiben sie truppweise—jeder übernimmt etwa 200—300 Stück—in die Ostfriesland, um sie an die Bauern, Gastwirthe u. s. w. weiter zu verkaufen. In einem Eisenbahnwagen werden in vier übereinander liegenden Abtheilungen 1200 Gänse untergebracht. Auf diese Weise kommen jährlich aus Russland weit über 300,000 Stück des ledernen Geflügels nach Sachsen.

Manches was man wünscht als Zukunfts-tum, Macht als Gegenwart uns Pein: Jeder wünscht sich, alt zu werden, Aber Reiner, alt zu sein.

Verkaufsstellen der Abendpost.

Nordseite.		Südseite.	
1. Schell, 205 N. Wabash Ave.	2. Schell, 205 N. Wabash Ave.	1. Schell, 205 N. Wabash Ave.	2. Schell, 205 N. Wabash Ave.
3. Schell, 205 N. Wabash Ave.	4. Schell, 205 N. Wabash Ave.	3. Schell, 205 N. Wabash Ave.	4. Schell, 205 N. Wabash Ave.
5. Schell, 205 N. Wabash Ave.	6. Schell, 205 N. Wabash Ave.	5. Schell, 205 N. Wabash Ave.	6. Schell, 205 N. Wabash Ave.
7. Schell, 205 N. Wabash Ave.	8. Schell, 205 N. Wabash Ave.	7. Schell, 205 N. Wabash Ave.	8. Schell, 205 N. Wabash Ave.
9. Schell, 205 N. Wabash Ave.	10. Schell, 205 N. Wabash Ave.	9. Schell, 205 N. Wabash Ave.	10. Schell, 205 N. Wabash Ave.
11. Schell, 205 N. Wabash Ave.	12. Schell, 205 N. Wabash Ave.	11. Schell, 205 N. Wabash Ave.	12. Schell, 205 N. Wabash Ave.
13. Schell, 205 N. Wabash Ave.	14. Schell, 205 N. Wabash Ave.	13. Schell, 205 N. Wabash Ave.	14. Schell, 205 N. Wabash Ave.
15. Schell, 205 N. Wabash Ave.	16. Schell, 205 N. Wabash Ave.	15. Schell, 205 N. Wabash Ave.	16. Schell, 205 N. Wabash Ave.
17. Schell, 205 N. Wabash Ave.	18. Schell, 205 N. Wabash Ave.	17. Schell, 205 N. Wabash Ave.	18. Schell, 205 N. Wabash Ave.
19. Schell, 205 N. Wabash Ave.	20. Schell, 205 N. Wabash Ave.	19. Schell, 205 N. Wabash Ave.	20. Schell, 205 N. Wabash Ave.
21. Schell, 205 N. Wabash Ave.	22. Schell, 205 N. Wabash Ave.	21. Schell, 205 N. Wabash Ave.	22. Schell, 205 N. Wabash Ave.
23. Schell, 205 N. Wabash Ave.	24. Schell, 205 N. Wabash Ave.	23. Schell, 205 N. Wabash Ave.	24. Schell, 205 N. Wabash Ave.
25. Schell, 205 N. Wabash Ave.	26. Schell, 205 N. Wabash Ave.	25. Schell, 205 N. Wabash Ave.	26. Schell, 205 N. Wabash Ave.
27. Schell, 205 N. Wabash Ave.	28. Schell, 205 N. Wabash Ave.	27. Schell, 205 N. Wabash Ave.	28. Schell, 205 N. Wabash Ave.
29. Schell, 205 N. Wabash Ave.	30. Schell, 205 N. Wabash Ave.	29. Schell, 205 N. Wabash Ave.	30. Schell, 205 N. Wabash Ave.
31. Schell, 205 N. Wabash Ave.	32. Schell, 205 N. Wabash Ave.	31. Schell, 205 N. Wabash Ave.	32. Schell, 205 N. Wabash Ave.
33. Schell, 205 N. Wabash Ave.	34. Schell, 205 N. Wabash Ave.	33. Schell, 205 N. Wabash Ave.	34. Schell, 205 N. Wabash Ave.
35. Schell, 205 N. Wabash Ave.	36. Schell, 205 N. Wabash Ave.	35. Schell, 205 N. Wabash Ave.	36. Schell, 205 N. Wabash Ave.
37. Schell, 205 N. Wabash Ave.	38. Schell, 205 N. Wabash Ave.	37. Schell, 205 N. Wabash Ave.	38. Schell, 205 N. Wabash Ave.
39. Schell, 205 N. Wabash Ave.	40. Schell, 205 N. Wabash Ave.	39. Schell, 205 N. Wabash Ave.	40. Schell, 205 N. Wabash Ave.
41. Schell, 205 N. Wabash Ave.	42. Schell, 205 N. Wabash Ave.	41. Schell, 205 N. Wabash Ave.	42. Schell, 205 N. Wabash Ave.
43. Schell, 205 N. Wabash Ave.	44. Schell, 205 N. Wabash Ave.	43. Schell, 205 N. Wabash Ave.	44. Schell, 205 N. Wabash Ave.
45. Schell, 205 N. Wabash Ave.	46. Schell, 205 N. Wabash Ave.	45. Schell, 205 N. Wabash Ave.	46. Schell, 205 N. Wabash Ave.
47. Schell, 205 N. Wabash Ave.	48. Schell, 205 N. Wabash Ave.	47. Schell, 205 N. Wabash Ave.	48. Schell, 205 N. Wabash Ave.
49. Schell, 205 N. Wabash Ave.	50. Schell, 205 N. Wabash Ave.	49. Schell, 205 N. Wabash Ave.	50. Schell, 205 N. Wabash Ave.
51. Schell, 205 N. Wabash Ave.	52. Schell, 205 N. Wabash Ave.	51. Schell, 205 N. Wabash Ave.	52. Schell, 205 N. Wabash Ave.
53. Schell, 205 N. Wabash Ave.	54. Schell, 205 N. Wabash Ave.	53. Schell, 205 N. Wabash Ave.	54. Schell, 205 N. Wabash Ave.
55. Schell, 205 N. Wabash Ave.	56. Schell, 205 N. Wabash Ave.	55. Schell, 205 N. Wabash Ave.	56. Schell, 205 N. Wabash Ave.
57. Schell, 205 N. Wabash Ave.	58. Schell, 205 N. Wabash Ave.	57. Schell, 205 N. Wabash Ave.	58. Schell, 205 N. Wabash Ave.
59. Schell, 205 N. Wabash Ave.	60. Schell, 205 N. Wabash Ave.	59. Schell, 205 N. Wabash Ave.	60. Schell, 205 N. Wabash Ave.
61. Schell, 205 N. Wabash Ave.	62. Schell, 205 N. Wabash Ave.	61. Schell, 205 N. Wabash Ave.	62. Schell, 205 N. Wabash Ave.
63. Schell, 205 N. Wabash Ave.	64. Schell, 205 N. Wabash Ave.	63. Schell, 205 N. Wabash Ave.	64. Schell, 205 N. Wabash Ave.
65. Schell, 205 N. Wabash Ave.	66. Schell, 205 N. Wabash Ave.	65. Schell, 205 N. Wabash Ave.	66. Schell, 205 N. Wabash Ave.
67. Schell, 205 N. Wabash Ave.	68. Schell, 205 N. Wabash Ave.	67. Schell, 205 N. Wabash Ave.	68. Schell, 205 N. Wabash Ave.
69. Schell, 205 N. Wabash Ave.	70. Schell, 205 N. Wabash Ave.	69. Schell, 205 N. Wabash Ave.	70. Schell, 205 N. Wabash Ave.
71. Schell, 205 N. Wabash Ave.	72. Schell, 205 N. Wabash Ave.	71. Schell, 205 N. Wabash Ave.	72. Schell, 205 N. Wabash Ave.
73. Schell, 205 N. Wabash Ave.	74. Schell, 205 N. Wabash Ave.	73. Schell, 205 N. Wabash Ave.	74. Schell, 205 N. Wabash Ave.
75. Schell, 205 N. Wabash Ave.	76. Schell, 205 N. Wabash Ave.	75. Schell, 205 N. Wabash Ave.	76. Schell, 205 N. Wabash Ave.
77. Schell, 205 N. Wabash Ave.	78. Schell, 205 N. Wabash Ave.	77. Schell, 205 N. Wabash Ave.	78. Schell, 205 N. Wabash Ave.
79. Schell, 205 N. Wabash Ave.	80. Schell, 205 N. Wabash Ave.	79. Schell, 205 N. Wabash Ave.	80. Schell, 205 N. Wabash Ave.
81. Schell, 205 N. Wabash Ave.	82. Schell, 205 N. Wabash Ave.	81. Schell, 205 N. Wabash Ave.	82. Schell, 205 N. Wabash Ave.
83. Schell, 205 N. Wabash Ave.	84. Schell, 205 N. Wabash Ave.	83. Schell, 205 N. Wabash Ave.	84. Schell, 205 N. Wabash Ave.
85. Schell, 205 N. Wabash Ave.	86. Schell, 205 N. Wabash Ave.	85. Schell, 205 N. Wabash Ave.	86. Schell, 205 N. Wabash Ave.
87. Schell, 205 N. Wabash Ave.	88. Schell, 205 N. Wabash Ave.	87. Schell, 205 N. Wabash Ave.	88. Schell, 205 N. Wabash Ave.
89. Schell, 205 N. Wabash Ave.	90. Schell, 205 N. Wabash Ave.	89. Schell, 205 N. Wabash Ave.	90. Schell, 205 N. Wabash Ave.
91. Schell, 205 N. Wabash Ave.	92. Schell, 205 N. Wabash Ave.	91. Schell, 205 N. Wabash Ave.	92. Schell, 205 N. Wabash Ave.
93. Schell, 205 N. Wabash Ave.	94. Schell, 205 N. Wabash Ave.	93. Schell, 205 N. Wabash Ave.	94. Schell, 205 N. Wabash Ave.
95. Schell, 205 N. Wabash Ave.	96. Schell, 205 N. Wabash Ave.	95. Schell, 205 N. Wabash Ave.	96. Schell, 205 N. Wabash Ave.
97. Schell, 205 N. Wabash Ave.	98. Schell, 205 N. Wabash Ave.	97. Schell, 205 N. Wabash Ave.	98. Schell, 205 N. Wabash Ave.
99. Schell, 205 N. Wabash Ave.	100. Schell, 205 N. Wabash Ave.	99. Schell, 205 N. Wabash Ave.	100. Schell, 205 N. Wabash Ave.

17

